

maandag 27/02/78

Schitterende en gevarieerde show van 20-jarige Zonne te Turnhout

Met een drie uren durende show heeft de Turnhoutse Volkskunstgroep Zonne zondag in de schouwburg van de Warande zijn twintigste verjaardag gevierd. Het werd een spetterende en wervelende manifestatie, die door een overtalrijk publiek werd bijgewoond. De zaal zat nokvol volksdansliefhebbers.

Het eerste gedeelte van de viering, voor de pauze, bracht een overzicht van twintig jaar Zonne. In de bindteksten werd de geschiedenis weergegeven, onderbroken door dansen door de tachtig meisjes en dertig jongens, die deel uitmaken van de volkskunstgroep. Zonne had geen inspanning inspanning gekeken om van de voorstelling iets uitzonderlijk te maken. Griekse dansen werden in Griekse klederdracht uitgevoerd, Roemeense en Israëliësche in de kledij van die landen. Alle afdelingen kwamen aan bod. De groteren oogstten bijval met de Zweedse mallemolen, de kegelaar, de square dance en andere.

Mieke Stout, de groep van de 14 tot 17-jarigen, bracht de Roemeense volksdansen, terwijl de allerkleinsten, „Vergeet-Mij-Nietjes genaamd, door hun spel doorweven optreden inderdaad zorgden dat ze door het publiek niet zullen vergeten worden.

Uit de bindteksten leerde men dat Zonne in 1957 werd opgericht door vier meisjes en toen de naam Eureka kreeg. In 1958 werd dat Speelschaar Zonne en nog later Volkskunstgroep Zonne.

De jongens hielden zich in het begin afzijdig, scouts werden de eerste mannelijke leden. Nu zijn de meisjes veruit in de meerderheid.

In 1962 maakte Zonne een dieptepunt door. De groep ging bijna ter ziele door een splitting in de gelederen. Een aantal dansers scheidde zich af en stichtte te Vosselaar Dopheide. Zo kon het gebeuren, dat de oefenstonden slechts door een drietal leden werden bijgewoond. Maar na een jaar paar jaren kwam er geleidelijk een

kentering ten goede met het resultaat dat men thans kent. **PRIMEUR**

De feestviering kreeg na de pauze een primeur. Voor het eerst werd toen de nieuwe kempische kledij voorgesteld waarin de groep zal optreden. Dat ontbreken van een typische klederdracht is er trouwens in het verleden oorzaak van geweest dat de Turnhoutse groep niet in het buitenland kon optreden. De frisse en kleurrijke pakken van de meisjes werd daarvoor door bepaalde instanties niet geschikt geacht. Sinds 1966 wordt door Zonne ook aan vendelen gedaan en dat mocht evenmin in het tweede gedeelte van het jubileumprogramma ontbreken, dat zich afspeelde rond het thema «Vrijen en trouwen in de Kempen». Alle afdelingen van dejarige Volkskunstgroep, alle leden van jong tot oud, dat is van 6 tot 50 jaar, hebben er een uitstekende en uitbundige vertoning van gemaakt, waarvan het talrijke publiek met plezier heeft genoten.